

MILANO DA LEGGERE

Convegno Letterario - VII edizione

3 e 4 Febbraio 2010

Sala di rappresentanza della
Università degli Studi di Milano
Via Festa del Perdono, 7

Milano da Leggere VII edizione

Organizzato da:

Barbara Peroni (ADI-SD)

Annamaria Romagnolo (Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia)

È prevista la autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per il personale delle scuole secondarie di primo e secondo grado.

Al termine del convegno verrà rilasciato l'attestato di frequenza.

La partecipazione è gratuita.

Per informazioni ed iscrizioni:

www.milanodaleggere.it

www.istruzione.lombardia.it/iscrizioni/03feb09/index.php

info@milanodaleggere.it



L'amico libro
per leggere e rileggere i classici,
incontrare scrittori, editori, librai.

Mercoledì 3 Febbraio

Leggere e rileggere i classici

Ore 9,00

Saluti delle autorità e apertura dei lavori:

Elio Franzini (Presidente della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano),
Giuseppe Colosio (Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia),
Barbara Peroni (Direttivo ADI-SD).

Ore 9,30

Roberto Bigazzi (Università degli Studi di Siena – Arezzo).
Le risorse di Zeno

Massimo Gioseffi (Università degli Studi di Milano).
"Poeta non humillimi spiritus". Invito alla lettura del *Satyricon* di Petronio.

Marco Balzano (Università degli Studi di Milano).
Questa sera si recita Leopardi: le *Operette morali* tra prosa filosofica e piece teatrale.

Laura Caretti (Università degli Studi di Siena – Arezzo).
Sei personaggi in cerca d'autore: dal testo alla scena.

Ore 14,30

Giuliana Nuvoli (Università degli Studi di Milano).
Pinocchio: l'elogio dell'irriverenza.

Orsetta Innocenti (Università degli Studi di Siena – Arezzo).
"Welcome to Neverland": portare in classe l'Isola che non c'è. Il testo teatrale di Peter Pan.

Vincenzo Consolo (Scrittore).
Dal buio della miniera alla luce dell'agorà.

Emanuele Zinato (Università degli Studi di Padova).
La chiave a stella di Primo Levi: il dialogo dei mestieri.

Barbara Peroni (Liceo A. Volta Milano).
Manzoni e la "madonnina infilzata".

Giovedì 4 Febbraio

Scrittori, editori, librai

Ore 9,00

Zita Dazzi (Scrittrice).
Raccontare il mondo reale dei bambini e dei ragazzi cresciuti all'ombra del fantasy.

Paolo Soraci (Ufficio Stampa Librerie Feltrinelli).
Le proposte di Librerie Feltrinelli.

Roberto Cazzola (Scrittore).
La delazione ovvero la stupidità del male.

Paola Zannoner (Scrittrice).
La sfida di raccontare la contemporaneità nei romanzi per l'adolescenza: *L'invisibile linea d'argento*.

Matteo Codignola (Responsabile della comunicazione, editor e traduttore).
Le proposte di Adelphi.

Nicoletta Vallorani (Scrittrice).
Eva, o la Milano che verrà.

Ore 14,30

Bruno Tognolini (Scrittore).
Leggimi forte.

Renata Gorgani (Direttore editoriale Casa editrice Il Castoro).
Le proposte del "Castoro"

Antonio Ferrara (Scrittore - illustratore).
Stregoni e apprendisti.

Roberto Denti (Fondatore de "la libreria dei ragazzi").
Le librerie dei ragazzi.

Roberto Piumini (Scrittore).
Un uomo di parola.

Coordinano: Barbara Peroni (ADI-SD),
Annamaria Romagnolo (Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia)